

CGR Carcassonne

Le Colisée

PROGRAMME DES ÉVÉNEMENTS FÉVRIER - MARS

Toute notre programmation, classique et événementielle, est sur notre site Internet.

EUROPA
CINEMAS

CARCASSONNE
PATRIMOINE Mondial

Cinéma classé
ART&ESSAI
Label PATRIMOINE & REPERTOIRE Label JEUNE PUBLIC Label RECHERCHE & DECOUVERTE



VOTEZ POUR LE PRIX LUX DU PUBLIC 2026 VALEUR SENTIMENTALE de Joachim Trier

Agnes et Nora voient leur père débarquer après de longues années d'absence. Réalisateur de renom, il propose à Nora, comédienne de théâtre, de jouer dans son prochain film, mais celle-ci refuse avec défiance. Il propose alors le rôle à une jeune star hollywoodienne, ravivant des souvenirs de famille douloureux.



SÉANCE SPÉCIALE LA MAISON DES FEMMES de Mélija Godet

Séance proposée par le Collectif 11



À la Maison des femmes, entre soin, écoute et solidarité, une équipe se bat chaque jour pour accompagner les femmes victimes de violences dans leur reconstruction. Dans ce lieu unique, Diane, Manon, Inès, Awa et leurs collègues accueillent, soutiennent, redonnent confiance. Ensemble, avec leurs forces, leurs fragilités, leurs convictions et une énergie inépuisable.



FESTIVAL
INTERNATIONAL
FILM POLITIQUE
de Carcassonne



PRIX DU JURY FICTION - FIFP 2026 CE QU'IL RESTE DE NOUS de Cherien Dabis

En présence de la réalisatrice

De 1948 à nos jours, trois générations d'une famille palestinienne portent les espoirs et les blessures d'un peuple. Une fresque où Histoire et intime se rencontrent.





ATELIER JEUNE PUBLIC
EN ROUTE !
A PARTIR DE 3 ANS



A l'occasion de la sortie en salles de En Route ! (à partir de 3 ans), l'équipe du Colisée propose au jeune public une séance spéciale avec projection du programme de six courts-métrages d'animation) suivie d'un atelier de 30 minutes autour des thématiques du programme : la création de son premier carnet de voyage, ou un super yoga des animaux en groupe !

Une séance au tarif unique de 5€, sur réservation obligatoire avant le 10 mars par mail à l'adresse cgrcolisee.carcassonne@cgrcinemas.fr.



JOURNÉE DES DROITS DES FEMMES
GIRLS FOR TOMORROW
de Nora Philippe

Séance proposée par le Collectif 11



En 2015, la réalisatrice débarque à New York avec un bébé dans les bras. En quête d'alliées pour renégocier maternité et féminisme et pour repenser le monde dans lequel sa fille grandira, elle découvre Barnard College, une prestigieuse université pour femmes. Sa rencontre avec Evy, Lila, Anta et Talia, quatre étudiantes engagées, marque le début d'un voyage intime et politique qui dure(ra) dix ans. D'Obama à Trump, tandis qu'elles construisent leur vie adulte, elles sont traversées par #MeToo, la crise climatique, Black Lives Matter; elles ont 30 ans aujourd'hui et représentent les visages de la résistance.



VOTEZ POUR LE PRIX LUX DU PUBLIC 2026
AVANT-PREMIÈRE - SORDA
d'Eva Libertad Garcia

Angela est sourde, Hector est entendant. Ils forment un couple épanoui et heureux malgré leur différence. Mais la naissance de leur premier enfant inquiète Angela : saura-t-elle créer un lien avec sa fille ? Comment apprendre à devenir mère dans un monde qui oublie si souvent d'inclure ceux qui n'entendent pas ?



SÉANCE SPÉCIALE
LES VOYAGES DE TEREZA
de Gabriel Mascaro

En présence de l'actrice Denise Weinberg



Tereza a vécu toute sa vie dans une petite ville industrielle d'Amazonie. Le jour venu, elle reçoit l'ordre officiel du gouvernement de s'installer dans une colonie isolée pour personnes âgées, où elles sont amenées à « profiter » de leurs dernières années. Tereza refuse ce destin imposé et décide de partir seule à l'aventure, découvrir son pays et accomplir son rêve secret...



CINÉ-DÉBAT

PROMIS LE CIEL

d'Erige Sehiri

Débat animé par SOS Méditerranée



Marie, pasteure ivoirienne et ancienne journaliste, vit à Tunis. Elle héberge Naney, une jeune mère en quête d'un avenir meilleur, et Jolie, une étudiante déterminée qui porte les espoirs de sa famille restée au pays. Quand les trois femmes recueillent Kenza, 4 ans, rescapée d'un naufrage, leur refuge se transforme en famille recomposée tendre mais intranquille dans un climat social de plus en plus préoccupant.



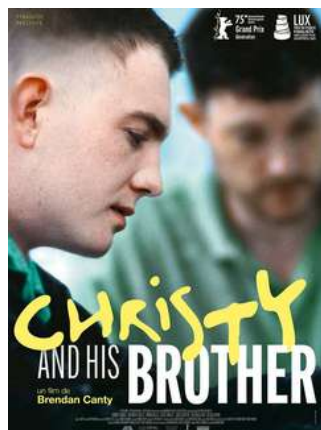
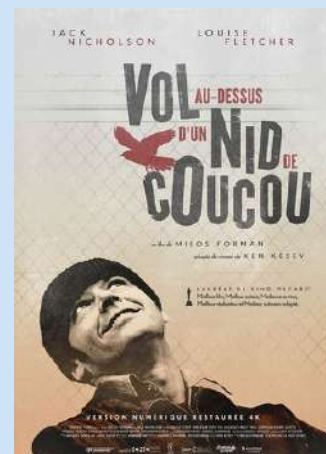
DITEP Saint-Pierre
Millegrand



SÉANCE SPÉCIALE **VOL AU-DESSUS D'UN NID DE COUCOU** **de Milos Forman**

Séance proposée par DITEP Millegrand, Trèbes

Adapté du best-seller éponyme de Ken Kesey, Vol au-dessus d'un nid de coucou décrit, avec une précision quasiment documentaire, les traitements infligés aux patients dans les années 1960 : médicaments surdosés, douches glacées, électrochocs ou encore lobotomie. Mais ce pamphlet contre le fonctionnement des hôpitaux psychiatriques questionne aussi le sens de la révolte : pourquoi doit-on résister ? Jusqu'où peut-on s'opposer ?



VOTEZ POUR LE PRIX LUX DU PUBLIC 2026

CHRISTY AND HIS BROTHER

de Brendan Canty

Expulsé de sa famille d'accueil, Christy, 17 ans, débarque chez son demi-frère, jeune papa, qu'il connaît peu. Ce dernier vit mal cet arrangement qu'il espère temporaire, mais Christy se sent vite chez lui, dans ce quartier populaire de Cork, se faisant des amis et renouant avec la famille de sa mère. Les deux frères vont devoir se confronter à leur passé tumultueux pour envisager un avenir commun.

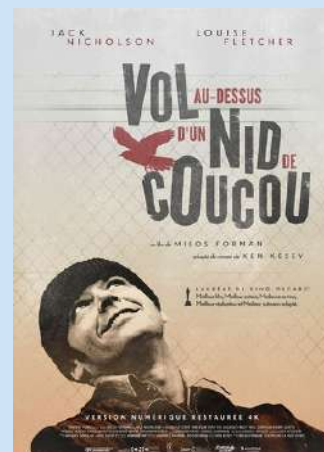


CINÉ-DÉBAT

VOL AU-DESSUS D'UN NID DE COUCOU **de Milos Forman**

Débat animé par Bernard Trémège

Adapté du best-seller éponyme de Ken Kesey, Vol au-dessus d'un nid de coucou décrit, avec une précision quasiment documentaire, les traitements infligés aux patients dans les années 1960 : médicaments surdosés, douches glacées, électrochocs ou encore lobotomie. Mais ce pamphlet contre le fonctionnement des hôpitaux psychiatriques questionne aussi le sens de la révolte : pourquoi doit-on résister ? Jusqu'où peut-on s'opposer ?



Pour toute demande ou erreur sur ce document, contactez l'adresse suivante :

cgrcolisee.carcassonne@cgrcinemas.fr